



**Machtmissbrauch und sexuelle Belästigung in der darstellenden Kunst
in der Schweiz**

SBKV-Mitglieder-Umfrage 2020

Teilnehmerdemographie

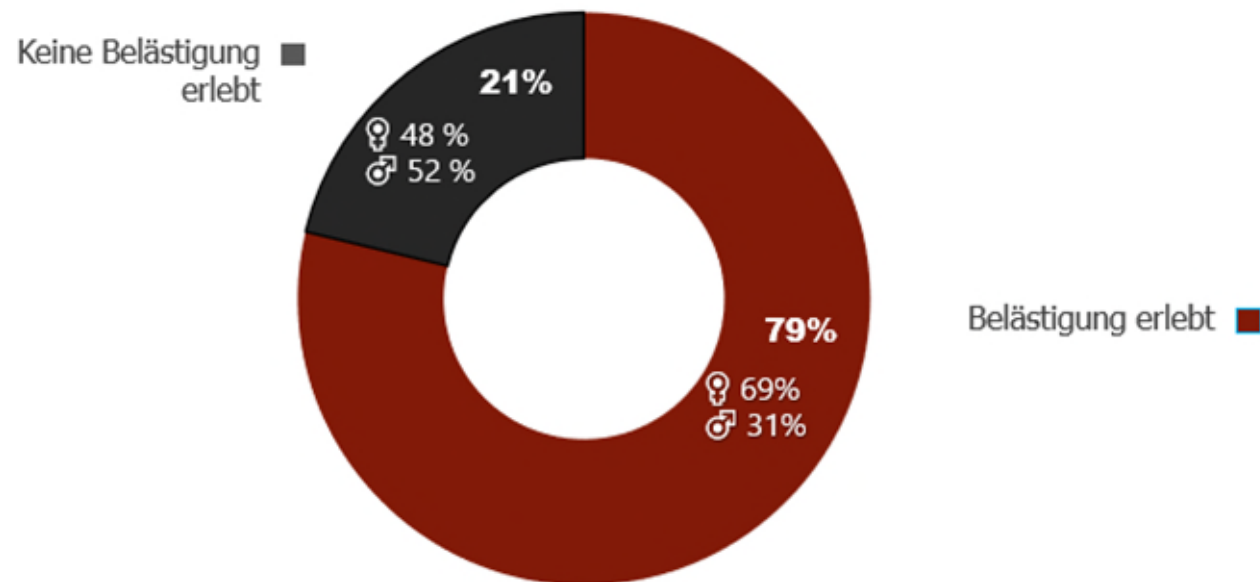
Einladungen zur Umfrage: 1160 Mitglieder			
Teilnehmerquote (331)	28.5 %	Sparte Schauspiel	62 %
Männer	40 %	Sparte Gesang	17 %
Frauen	60 %	Sparte Tanz	8 %
		Andere	13 %
Festangestellte	26 %	Altersgruppe 18-29	17 %
Freischaffende	62 %	Altersgruppe 30-49	57 %
z. Zt. nicht bzw. nicht in der darstellenden Kunst tätig	12 %	Altersgruppe 49-65	21 %
		Altersgruppe 65 +	5 %

Überblick Situation gemäss Teilnehmerangaben innerhalb der letzten zwei Jahre:

Betroffen:	79 % der Teilnehmenden haben in dem genannten Zeitraum ein oder mehrere negative Erlebnisse gehabt. davon Frauen: 69 % / Männer: 31 % / am stärksten betroffene Altersgruppe: 30-49 Jahre (57 %)
Häufigste Art:	Mit 53 % ist das die verbale Belästigung, dominiert von obszönen Witzen und Sprüchen sowie aufdringlichen Gesprächen und Geschichten mit sexuellem Inhalt. Körperliche Belästigungen sind die zweithäufigste Art (22 %) und bestehen vorrangig aus «zufälligen Körperkontakten». Eine Vergewaltigung wurde dreimal angegeben.
Hauptverursacher:	81 % Männer, 9 % Frauen, zu fast gleichen Teilen ausgehend von Vorgesetzten (38 %) und Arbeitskollegen (39 %)
Dominierende Reaktion auf den Vorfall:	«Darüber reden» im privaten Umfeld (22 %) und mit ArbeitskollegInnen (17 %)
Folgen eines Vorfalls für die Betroffenen:	Die grosse Mehrheit der Betroffenen hat keine Folgen verspürt (79 %). Wenn, dann wurden Scham- und Schuldgefühle genannt (4 %), sowie der Wunsch, zu kündigen/aus der Produktion auszusteigen (4 %).
Existenz von Leitfäden/Codices in Schweizer Kulturinstitutionen:	Die Befragung ergab, dass 26 % der Arbeitgeber über einen Kodex, Leitfaden oder sonstige Massnahmen zum Thema verfügen. Am weitesten verbreitet sind Codices/Leitfäden (38 %).

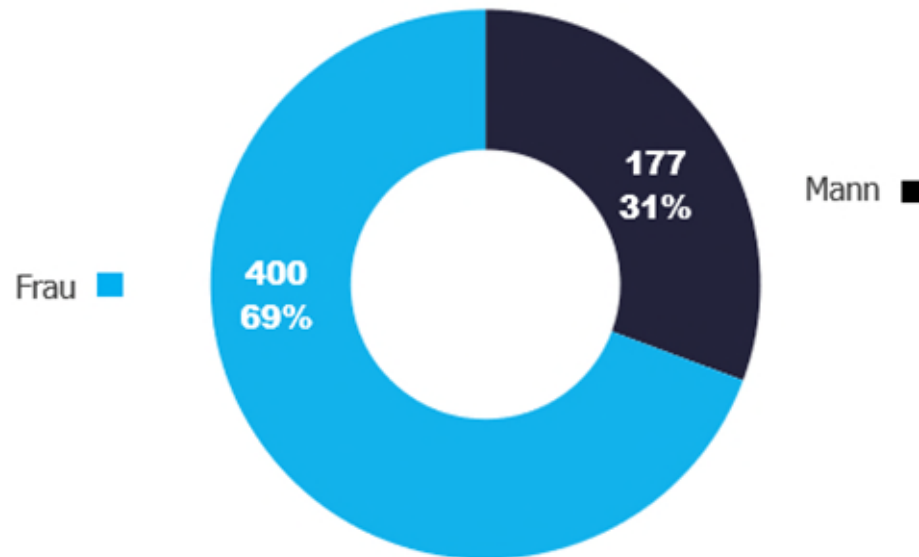
Betroffenheitsgrad innerhalb der letzten 2 Berufsjahre

(Mehrfachnennung Ja, einmal/Ja, mehrmals waren möglich)

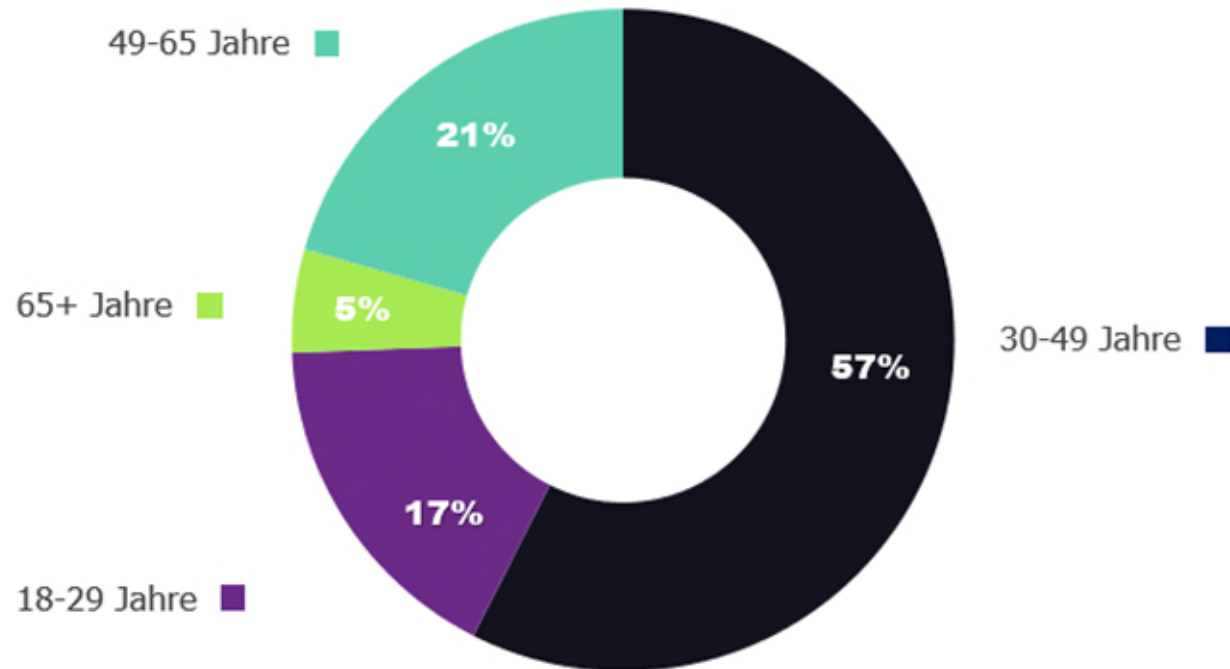


Vorfälle innerhalb der letzten 2 Berufsjahre

(Mehrfachnennungen waren möglich)

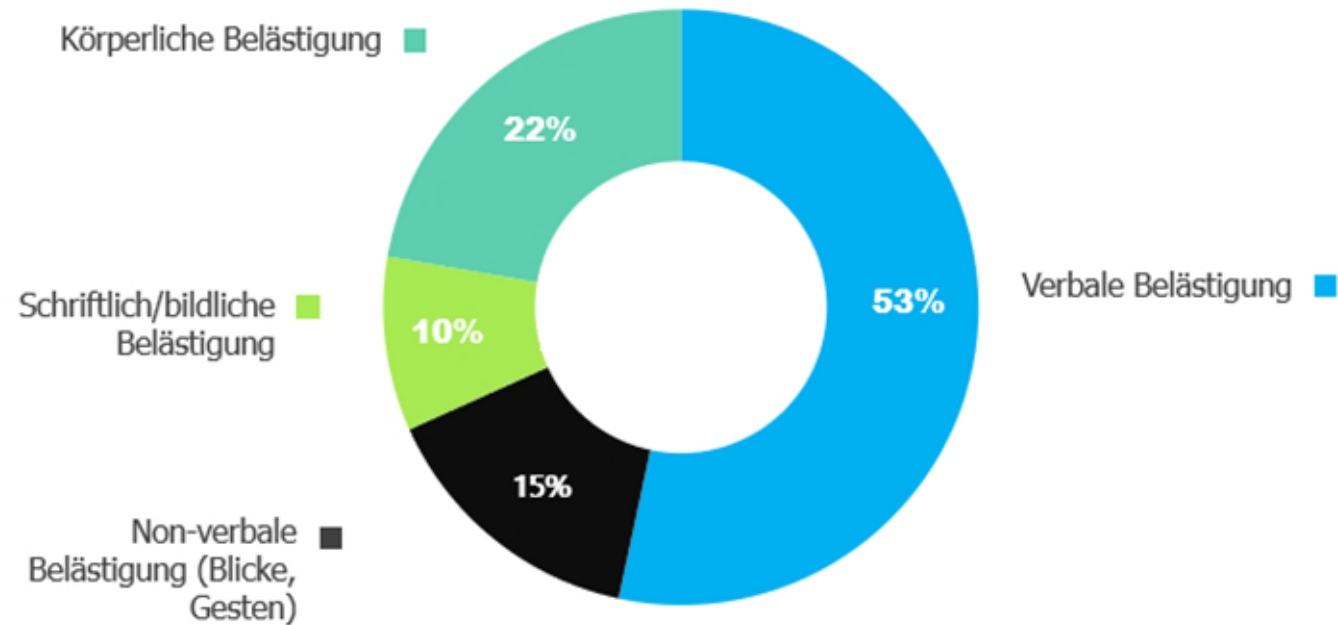


Verteilung Vorfälle nach Altersgruppen



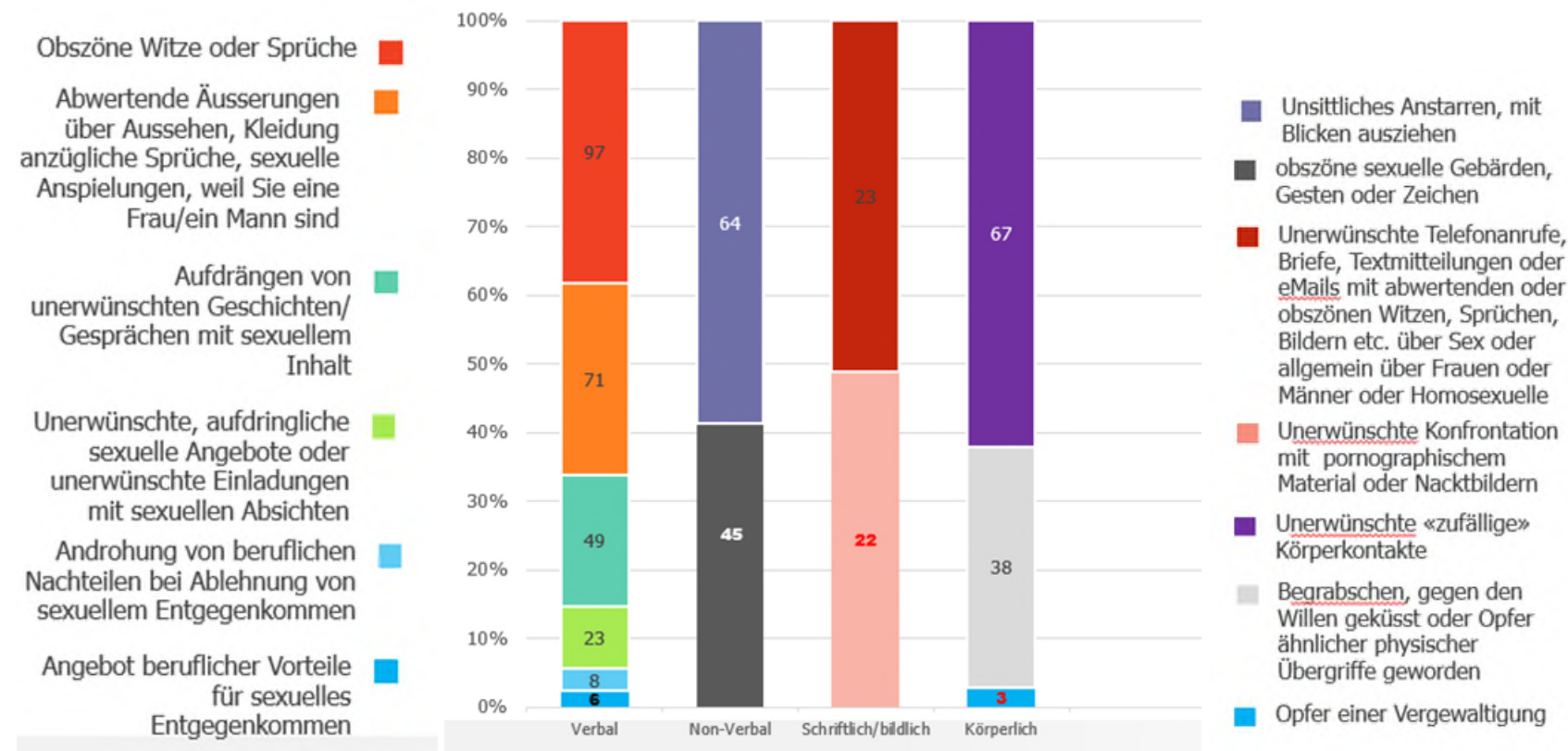
Kategorien der Vorfälle

(Mehrfachnennungen waren möglich)



Art und Anzahl der Vorfälle

(Mehrfachnennungen waren möglich)

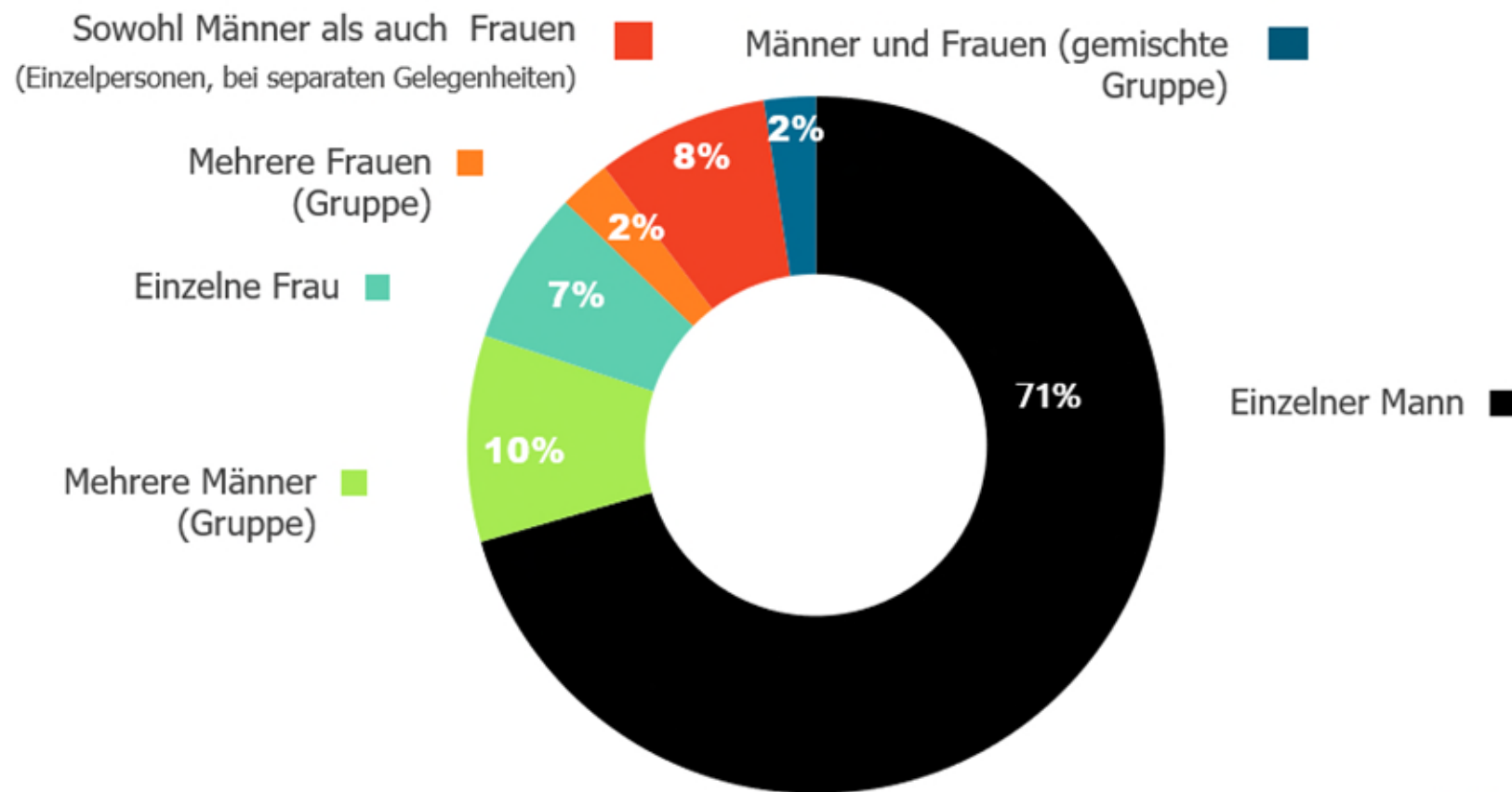


SBKV-Mitglieder-Umfrage zu Machtmissbrauch und sexuelle Belästigung in der darstellenden Kunst in der Schweiz

4. November 2020

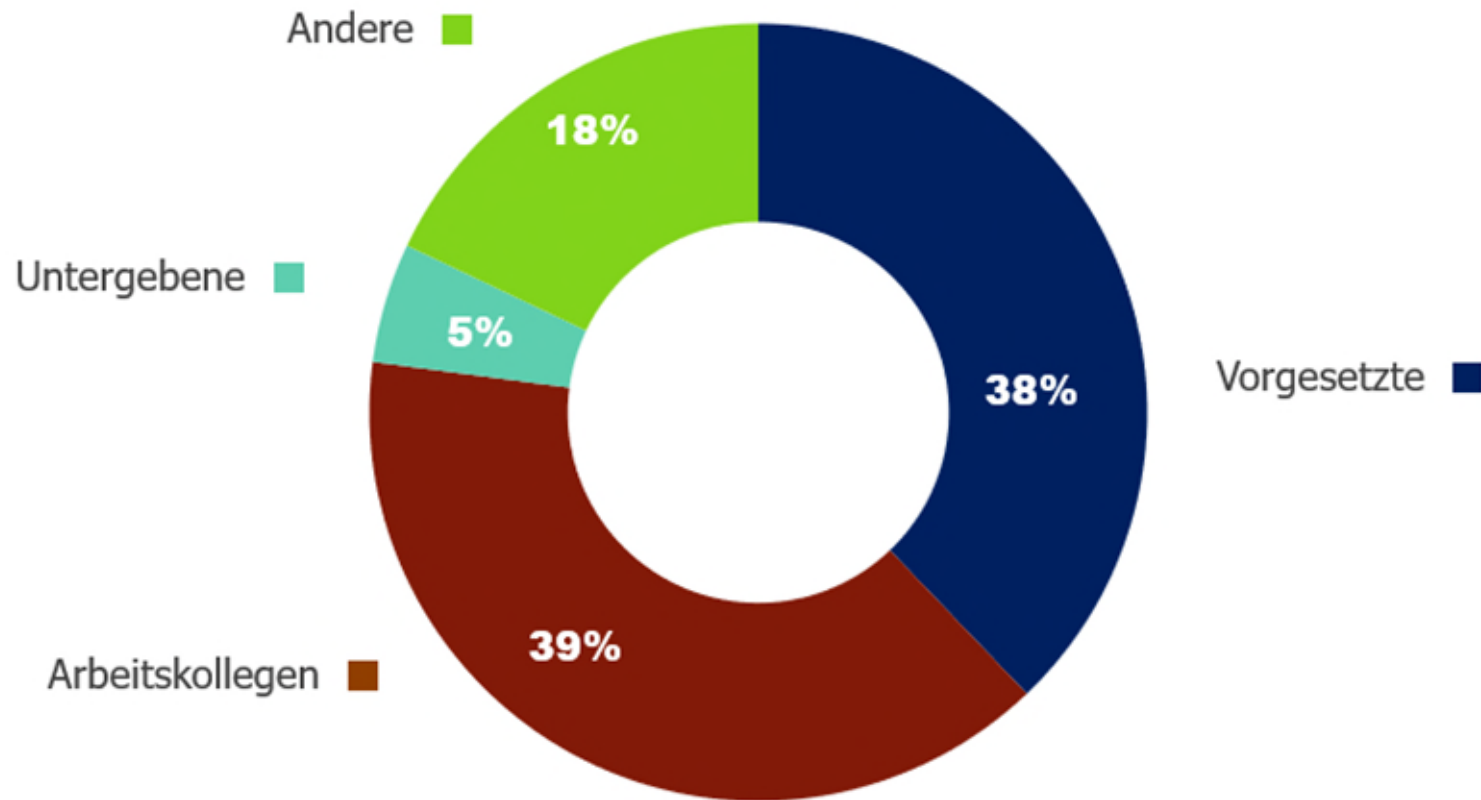
Initiatoren von Vorfällen

(Mehrfachnennungen waren möglich)



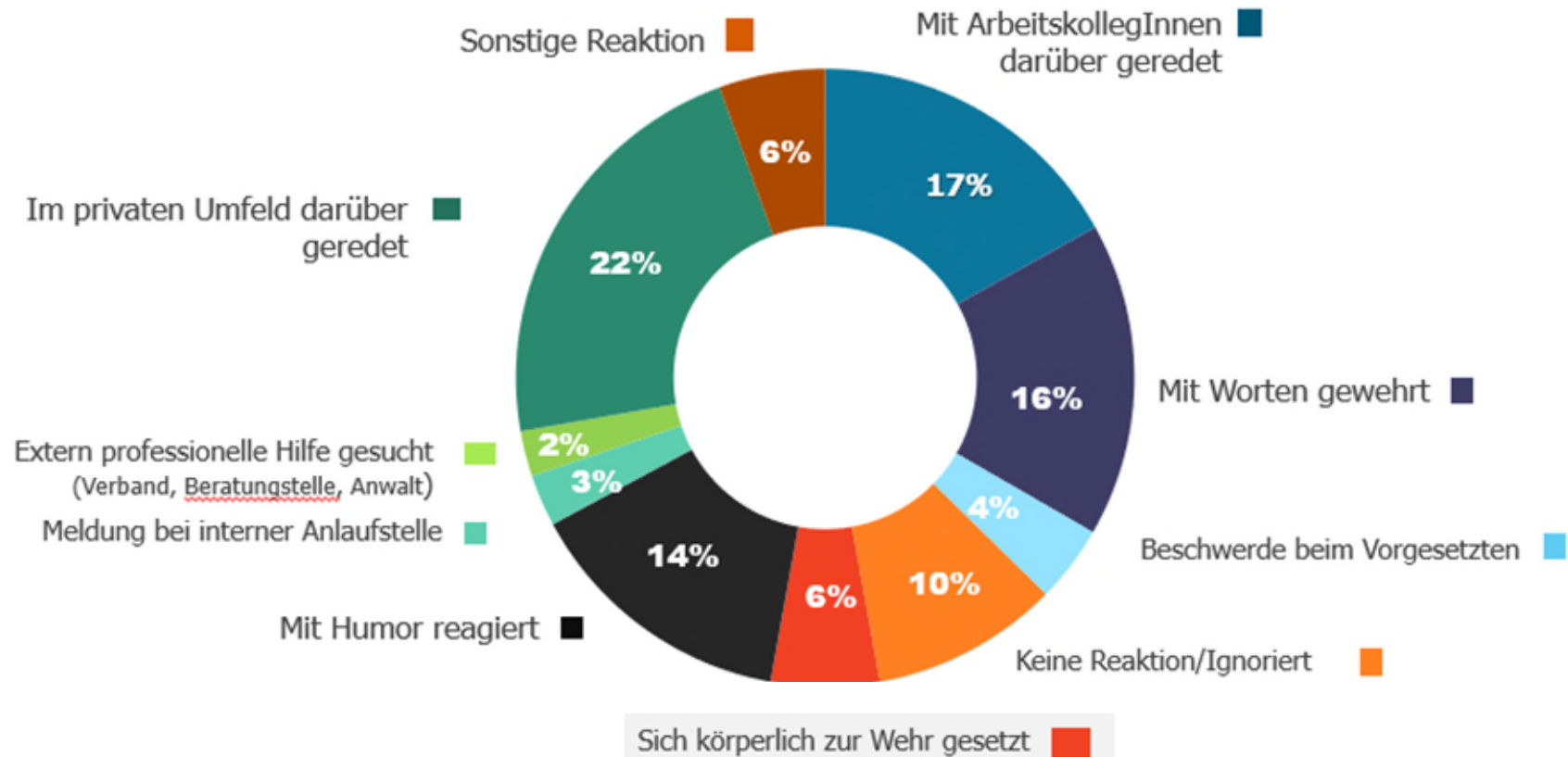
Position der Initiatoren

(Mehrfachnennungen waren möglich)



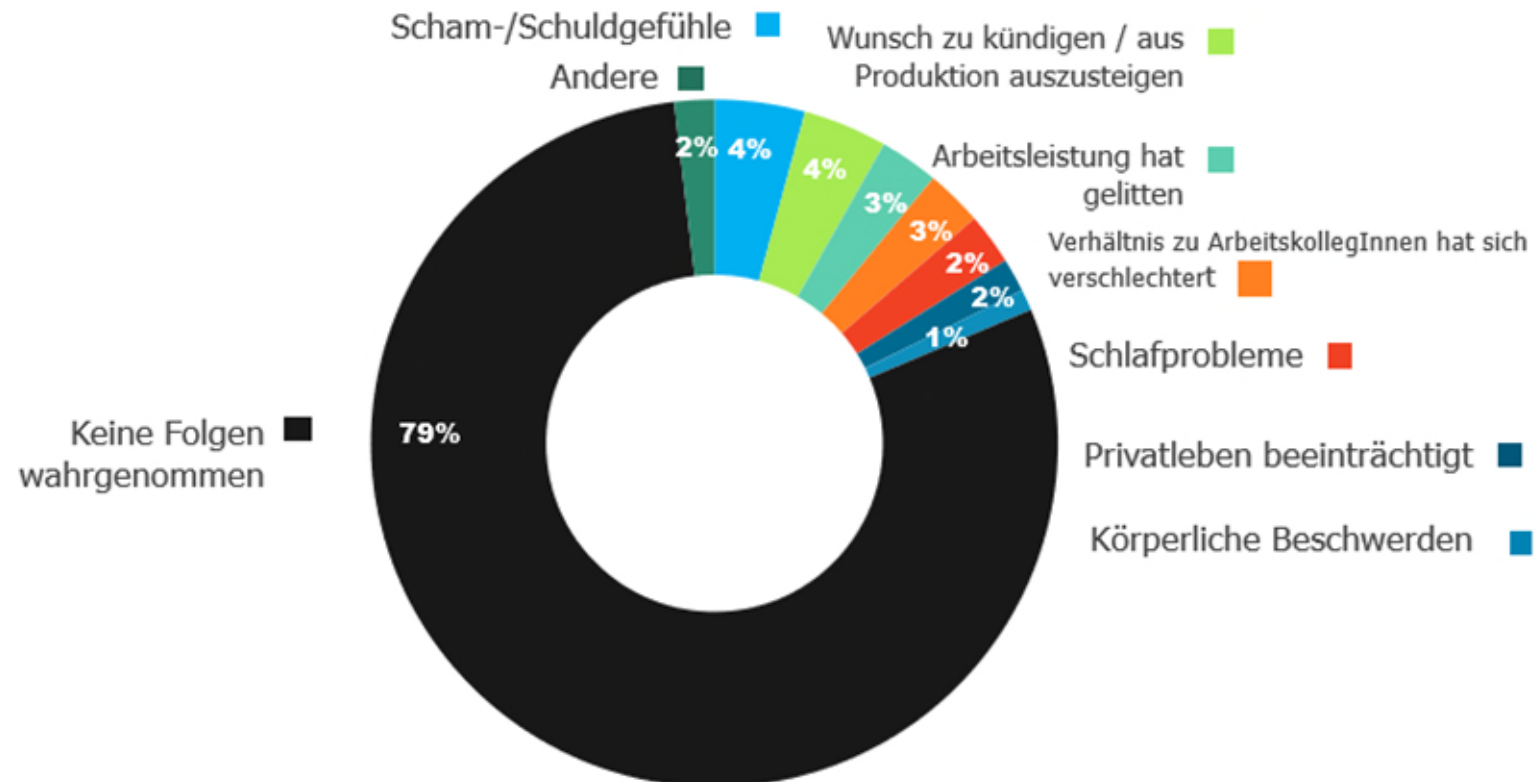
Reaktionen auf einen Vorfall

(Mehrfachnennungen waren möglich)

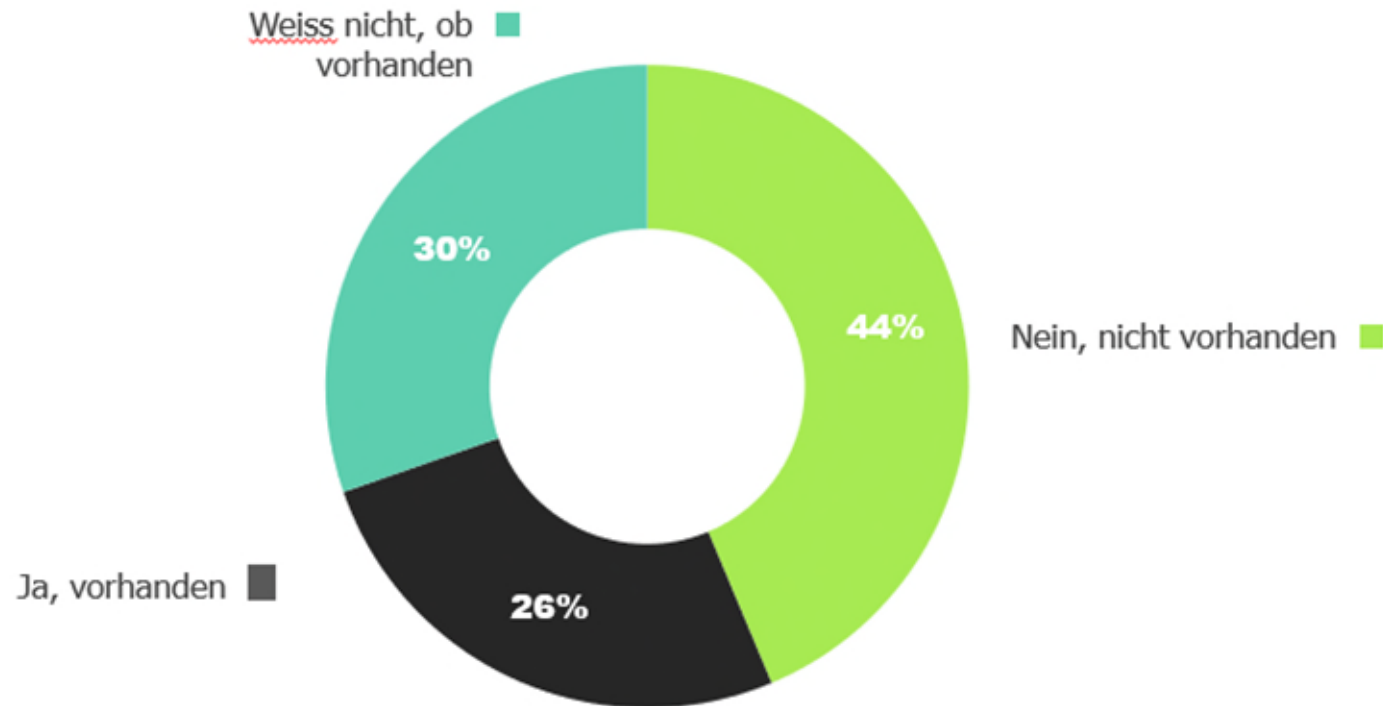


Folgen eines Vorfalls

(Mehrfachnennungen waren möglich)

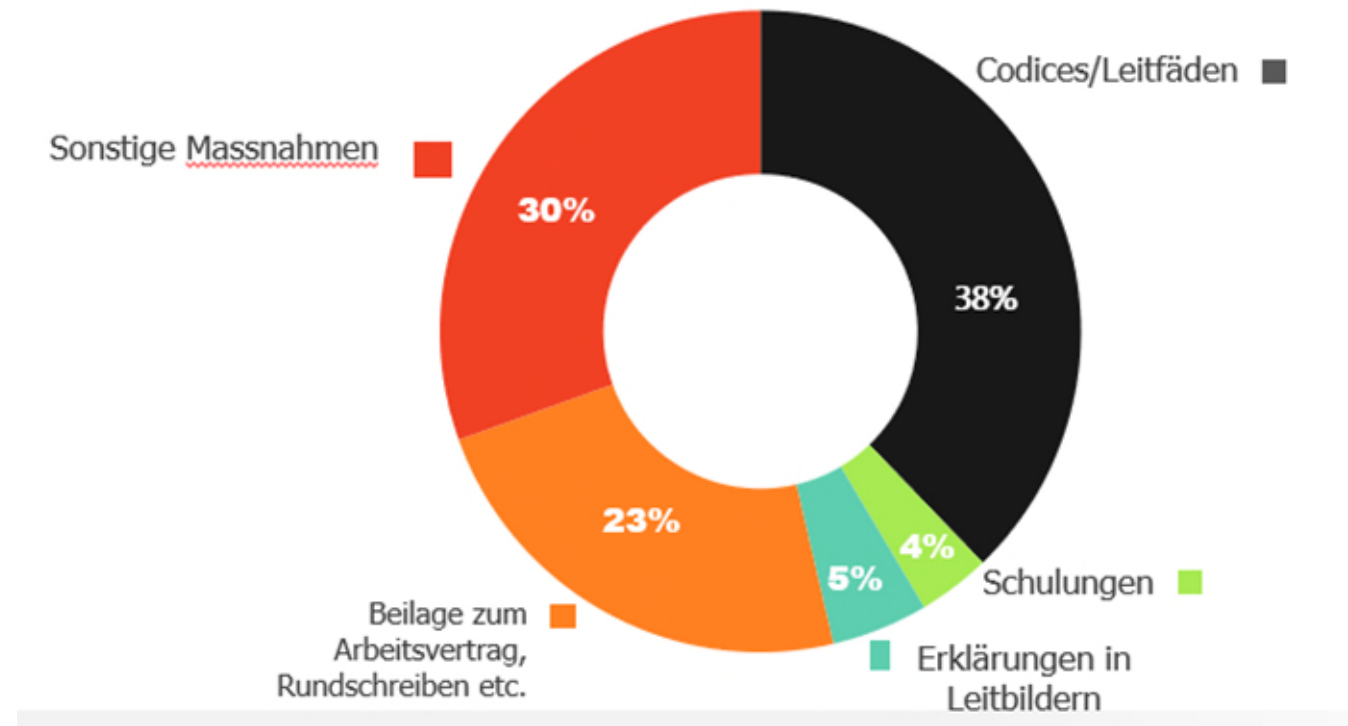


Leitfäden/Codices in Schweizer Kulturinstitutionen

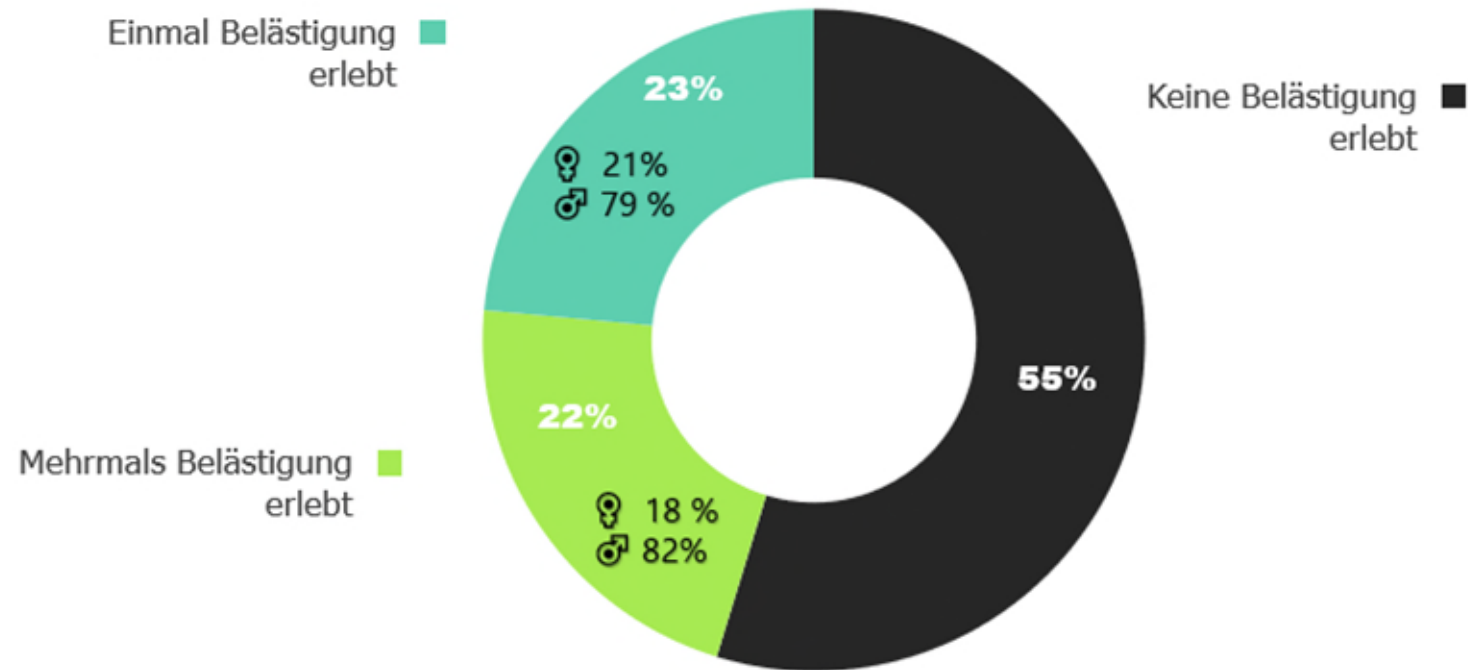


Arten vorhandener Massnahmen zum Thema

(Mehrfachnennungen waren möglich)



Vorfälle vor den letzten zwei Berufsjahren





Schweizerischer Bühnenkünstlerverband – SBKV, Kasernenstrasse 15, 8004 Zürich – +41 44 380 77 77 – www.sbkv.com